



TELÉFONOS DE INTERÉS:

AVUNTAMIENTO: 979 86 12 17 - lunes a viernes de 8 a 15 h.
www.velilladelriocarrion.es
CONSULTORIO MÉDICO: 979 86 14 26- lunes a viernes de 9 a 15 h.
URGENCIAS: Centro de Salud de Guardo 979 85 05 80
GUARDIA CIVIL: 979 86 11 63
CENTRO DE INTERPRETACIÓN DE LA TRUCHA/OFICINA DE TURISMO:
 979 86 15 20 - www.centrotruchavellilla.com
PUNTO DE INFORMACIÓN JUVENIL: 979 86 14 83
TELECENTRO: 979 86 12 35
ESTACIÓN DE AUTOBUSES DE GUARDO: 979 85 05 39

LEYENDA:

- 1- AYUNTAMIENTO
 - 2- IGLESIA PARROQUIAL
 - 3- COLEGIO PÚBLICO
 - 4- POLIDEPORTIVO
 - 5- HIDROELÉCTRICA
 - 6- CONSULTORIO MÉDICO /CORREOS
 - 7- HOGAR DEL PENSIONISTA
 - 8- GUARDIA CIVIL
 - 9- HOTEL FUENTES CARRIONAS
 - 10- PISCINA MUNICIPAL
 - 11- PISTAS POLIDEPORTIVAS
 - 12- LA REANA Y ERMITA DE SAN JUAN
 - 13- FARMACIA
 - 14- CENTRO DE INTERPRETACIÓN DE LA TRUCHA/OFICINA DE TURISMO
 - 15- BIBLIOTECA PÚBLICA
 - 16- ERMITA NTRA. SRA. DE AREÑOS
 - 17- TELECENTRO/ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA
 - 18- PUNTO DE INFORMACIÓN JUVENIL
- * EDIFICIOS CON ESCUDO HERÁLDICO





Ermita Nuestra Señora de Añeos

Localizada en una fértil vega al otro lado del río y un poco apartada del centro neurálgico de la población, se asienta esta discreta Ermita, dedicada a la Virgen de Añeos, de la que lleva el nombre y a la cual cobija haciéndola patrona de la localidad.

En este privilegiado enclave, a orillas del vigoroso río Carrión, se muestra contemplativa de estas panorámicas vistas, flanqueada por las molas calizas de Peña Mayor y Peña Lugar, protectora en la distancia de los veillenses que con tanta fé y admiración la veneran.

Fue construida a finales del siglo XVI y se trata de un edificio de una sola nave que apenas tiene valor arquitectónico destacable. En su interior destacan sus bóvedas de crucería.

El principal valor artístico que presenta reside en su interior donde alberga dos retablos, uno de ellos de estilo salomónico de excelente calidad y otro dorado y policromado de estilo Barroco.

La talla románica en madera policromada de la Virgen de Añeos, es el elemento más relevante de que dispone. Se trata de una obra de estilo Románico evanzado donde la Virgen aparece sentada con el Niño en brazos, y aunque se trata de una talla de reducidas dimensiones no representa excesiva desmesura con respecto al tamaño del Niño. Se muestra con una leve expresión en su rostro y los pliegues en los ropajes se empiezan a remarcar tímidamente abultados.

Del interior también hay que destacar las imágenes del S. XV de La Asunción, así como las de S. José, S. Francisco y El Niño.



Puente Romano

Sobre este particular vestigio, que forma parte del patrimonio artístico y cultural de la localidad, hay que remarcar que el puente no es de época romana sino que su construcción data de época medieval aunque entre las gentes del lugar se le conozca poplamente como "Puente Romano".

El río Carrión a su paso por Vellillo sirve de zona de recreo, debido a que el río ensancha las dimensiones de su cauce y los vigorosos y corrientes aguas se presentan ahora más remansadas y calmadas.

El pirguismo en Vellilla ha tenido un fuerte arraigo social y ha sido cuna de referentes mundiales en la práctica de este deporte.

Cada año, con motivo de las fiestas patronales de Nuestra Señora de Añeos, en el mes de Agosto se celebra la conocida "Regata Internacional del Carrión" siendo uno de los festivales más relevantes que tienen lugar en la localidad.

Este evento, cada año, cita a los más reconocidos clubes de pirguismo, tanto del panorama nacional como internacional, dando como resultado una fiesta de interés general con nombre propio.



FUENTE DE LA REANA

La Reana es un estanque/fuente rectangular de sillarito, en cuyos muros arrancan tres arcos de piedra. Tan sólo uno es original, presumiblemente de origen romano, no conociendo a ningún tipo de orgamasa que lo uno.

En la cabecera de la Reana podemos observar la mitad de un arco romano de fôrmo tronco-piramidal con molduras en su parte superior y en uno de sus costados (la otra mitad se encuentra en la ermita de San Juan). Conserva restos de una inscripción, posiblemente dedicada al Numen o Nîtra de la fuente, de la que sólo se conserva una "S".

Esta fuente presenta un fenómeno que consiste en el brote terriblemente de sus aguas, manando y secándose a su orujo, identificándose con las Fomas Tomarici de los cantabros, y con la descripción que hace Plinio el Viejo, hacia el siglo I, sobre las Fuentes Tamétricas en su "Naturális Historia" -libro I- XXXI- cuyos antecedentes remontan a las tribus indígenas. ERMITA DE SAN JUAN

Es una ermita de reducida base rectangular. Conserva un arco con escudo en el arco sillar de entrada al interior y en el arco toral una pequeña imposta decorada con palmetas. El buen seguro que ésta recorrería tanto el presbiterio como el resto del templo. Alberga la mitad inferior de un arco romano y uno tallado e imagen policromada de San Juan del S. XVI a quien se rinde culto. Asimismo cabe mencionar que a construcción original posiblemente fuere orientado a los solsticios.



Casa del Tío Mateo

Esta residencia es un palacio barroco del siglo XVIII, con fachada al sur de sillar y tres escudos heráldicos: Los Valdopolo y Morgovero en los laterales. Presenta además tres balcones con empujido de toria. Hoy es conocida como "La Casa del Tío Mateo" o "Casa de los Zamoranos".

Fuente de la Reana y Ermita de San Juan

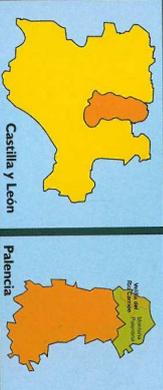
Declarado en 1961 BIEN DE INTERÉS CULTURAL.



Ermita de San Juan

Fueron varias las familias nobilitarias que hicieron de Vellillo su residencia, caso de los Valdeleones y Norriegos, que dejaron su recuerdo en los escudos de armas que luce alguna casa, además de portadas de arcos de piedra, grandes portones, conchillos en sus claros y dinteles de piedra en sus ventanos.

Localización



Municipio de Vellilla del Río Carrión
Piazza Mayor, 1
34888 Vellilla del Río Carrión, (Palencia)
Tf: 979 861217 FAX: 979 861229
www.vellilladelrion.com
ayto_vellilla@palencia.es
ayto_vellilla@palencia.es
Subvenciones:
DIPUTACION DE PALENCIA
SERVICIO DE TURISMO

